說文解字義證

曲阜桂馥學

滃　雲气起也從水翁聲 烏孔切

雲气起也者玉篇滃鬱川谷吐氣皃易林潼滃蔚薈江賦氣滃渤以霧杳

泱　滃也從水央聲 於良切

滃也者集韻引同又云謂雲氣起皃徐鍇引漢武內傳七月七日泱鬱雲起詩白華英英白雲傳云英英白雲貌釋文英韓詩作泱泱射雉賦天泱泱以垂雲道作盎釋名盎齊盎滃也滃滃然濁色也周禮酒正辨五齊之名三曰盎齊注云盎猶翁也成而翁翁然蔥白色如今酇白矣

淒　雲雨起也從水妻聲詩曰有渰淒淒 七稽切

雲雨起也者初學記引作雨雲起也御覽同初學記雨雲曰油雲雪雲曰同雲蔽按廣韻淒雲皃五音集韻淒雲興

兒皆專言雲　詩曰有渰淒淒者徐鍇本無此文

渰 雲雨兒從水弇聲 衣檢切

雲雨兒者御覽引作雨雲兒也纂要雨雲曰渰渰雲亦曰油雲初學記渰雲陰兒引孟子曰油然作雲沛然下雨張協雜詩淒風起東谷有渰興南岑雖無箕畢期膚寸自成霖

徐鍇本有詩曰有渰淒淒六字小雅大田文也彼作萋萋傳云萋萋雲行兒呂氏春秋引詩有晻淒淒與雲祁祁段君玉裁曰雲自下而上雨自上而下故素問曰地氣上爲雲天氣下爲雨諸書皆言興雲作雲斷無言興雨者錢君大昕曰漢書食貨志引詩有渰淒淒興雲祁祁按韓詩外傳引詩亦作興雲漢無極山碑亦有興雲祁祁之文蓋漢世經師傳授皆然顏之推家訓云詩有渰萋萋興雲祁祁毛傳渰陰雲兒萋萋雲行兒渰已是陰雲何勞復云興雲雲當爲雨俗寫誤爾班固靈臺詩云習習祥風祁祁甘雨此其證也之推仕南北朝雖疑雲爲誤字不聞據他本以正之則六朝本亦皆作興雲矣大雅韓奕篇云祁祁如雲可證祁祁爲雲行兒非轉寫之誤後漢書左雄傳作興雨祁祁或後人校改

溟 小雨溟溟也从水冥聲 莫經切

小雨溟溟也者玉篇溟濛小雨太元少上九密雨溟沐潤於枯瀆

涑 小雨零皃从水束聲 所責切

小雨零皃者

零當爲霝

瀑 疾雨也一曰沫也一曰瀑賈也从水暴聲詩曰終風且瀑 平到切

疾雨也者纂要疾雨曰驟雨通作暴釋天暴雨謂之涑郭注今江東呼夏月暴雨爲涑雨離騷云令飄風兮先驅使涑雨兮灑塵是也思元賦涑雨沛其灑塗舊注涑雨暴雨也巴郡謂暴雨爲涑雨淮南覽冥訓降扶風雜涑雨高注涑雨暴雨也韓詩外傳國無道則飄風厲疾暴雨折木說苑飄風暴雨須臾而畢法言晨風陵雨李軌注陵雨暴雨也詩頍弁先集維霰傳云霰暴雪也　一曰沫也者玉篇作沫一切經音義十蒼頡解詁水濆起曰瀑也　一曰瀑

賁也者李善注江賦引同　㬥聲者當作㬥木書㬥疾有所趣也　詩曰終風且瀑者邶風終風文彼作暴傳云暴疾也玉篇瀑疾風也

澍　時雨澍生萬物从水尌聲常句切

時雨澍生萬物者一切經音義六三蒼澍時雨也百卉霑洽也說文上古時雨所以澍生百物者也又卷一澍時雨也謂潤生百穀者也說文上古時雨所以澍生百物者是也馥按所引數見皆有上古二字李賢注後漢書李善注魏都賦所引皆有所以二字尸子神農氏治天下欲雨則雨五日爲行雨旬爲穀雨旬五日爲時雨馥按此卽上古之時雨通鑑漢明帝詔公卿百僚遂應時澍雨注云說文曰雨所以澍注萬物故曰澍音注淮南泰族訓若春雨之灌萬物也渾然而流沛然而施無地而不澍無物而不生馥謂胡身之引作澍注卽淮南所云灌也澍注聲相近釋名雨輔也言輔時生養也邱李彬禮統雨者輔時生養均徧故謂之雨東觀漢記陽嘉元年嘉澍沾渥後漢書明帝紀長吏各絜齋禱請冀蒙嘉澍注云說文云時雨所以澍生萬物鍾離意傳遂應時澍雨焉注云說文云時雨所以

澍生萬物故曰澍澍承後漢書百里嵩爲徐州刺史出巡遇甘雨輒澍司馬彪續漢書北海靜王興遇玄農太守甘雨降澍鹽鐵論時雨澍澤論衡雷虛篇天施氣氣渥爲雨故雨潤萬物名曰澍又自然篇設井決陂灌溉園田物亦生長霈然而雨物之莖葉根荄莫不洽濡程量澍澤孰與設井決陂哉月令正義澍之穀雨者言雨以生百穀漢朱龜碑養善緜時雨之澍品物

湑 雨下也从水昔聲一曰沸涌皃姊入切

雨下也者廣雅湑湑雨也一切經音義十二字林湑雨皆湑湑也 一曰沸涌皃者沸當爲灂木書灂灂湑灂也集韻湑湑沸聲一切經音義十二字林湑灂也或作潗漢書司馬相如傳灂潗鼎沸

澬 久雨涔澬也一曰水名从水資聲才私切又卽夷切

久雨涔澬也者玉篇涔澬久雨淮南主術訓時有涔旱災害之患高注涔久雨水潦也 一曰水名者廣韻澬水名在邵陵水經澬水出零陵郡梁縣路山

靈石楊氏栞

潦　雨水大皃從水尞聲　盧晧切

雨水大皃者一切經音義一說文潦雨水也謂聚雨水爲洿洿潦也長笛賦秋潦漱其下趾兮曹攄思友人詩霖潦淹庭除李善注並引作雨水也無大皃二字纂要雨水曰潦詩采蘋于彼行潦傳云行潦流潦也隱三年左傳潢汙行潦之水杜注行潦流潦服虔云行潦道路之水孟子河海之於行潦注云行潦道傍流潦也王勃滕王閣序潦水盡而寒潭清

濩　雨流霤下皃從水蒦聲　胡郭切

雨流霤下皃者七命溟海渾濩涌其後李善注引本書濩霤下貌也潘尼苦雨賦聽長霤之涔涔

涿　流下滴也從水豖聲上谷有涿縣　竹角切

流下滴也者廣雅涿漬也方言瀧涿謂之霑漬周禮有壺涿氏　上谷有涿縣者徐鍇本有鹿字漢志上谷郡涿鹿縣應劭曰黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野又涿郡涿縣應劭曰涿水出上谷涿鹿縣十三州志涿郡南有涿水北至上

谷為涿鹿河水經注漯水云涿水出涿鹿山世謂之張公泉東北流逕涿鹿縣故城南黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野留其民於涿鹿之阿卽于是也

奇字涿從日乙

雨瀧瀧皃從水龍聲 力公切

雨瀧瀧皃者廣韻瀧瀧涷沾漬方言瀧涿謂之霑漬

滐沛也從水柰聲 奴帶切

滐沛也者五音集韻引同宋小字本李燾本並作沛之也廣韻集韻類篇並同玉篇滐滐沛水波皃司馬相如上林賦奔揚滯沛蓋滐爲作滯

久雨也從水高聲 乎老切

久雨也者本書沈陵上滈水也

漊 雨漊漊也从水婁聲一曰汝南謂飲酒習之不醉爲漊 力主切

雨漊漊也者漊漊猶縷縷也 一曰汝南謂飲酒習之不醉爲漊者玉篇漊飲酒不醉增韻漊習醉不醉似誤

溦 小雨也从水微省聲 無非切

小雨也者五音集韻作溦云浽溦小雨也

濛 微雨也从水蒙聲 莫紅切

微雨也者初學記引作微微雨曰濛玉篇濛微雨皃字或作蒙廣雅蒙蒙雨也

沈 陵上滈水也从水冘聲一曰濁黕也 直深切又尸甚切

陵上滈水也者徐鍇本滈作滴韻會及吳均增修復古編竝同元和志茂州汶川縣濕坂樹木森沈常有水滴未嘗暫燥故曰濕坂或通作涔潘尼苦雨賦聽長霤之涔涔 一曰濁黕也者莊子達生篇沈有履注云沈水汙泥也漢

刑法志除山川沈斥注云斥卽斥鹵沈卽
川澤風俗通沈澤之無水斥鹵之類也

洅 雷震洅洅也从水再聲 作代切

雷震洅洅也者集韻引同玉篇洅雷聲
震徐鍇繫傳謂雷聲震屋蓋水聲散也

淊 泥水淊淊也一曰繅絲湯也从水臽聲 胡感切

泥水淊淊也者玉篇淊淊泥也
廣韻淊水和泥集韻淊淊水淖

涵 水澤多也从水函聲詩曰僭始既涵 胡南切

水澤多也者涵通作浛廣韻灊浛水滿也
詩曰僭始既涵者小雅巧言文傳云涵容也

滐 漸溼也从水挐聲 人庶切

漸溼也者漸當為瀸通俗文淹漬謂之瀸洳玉篇滐與洳
同廣韻沮洳漸溼白帖得沮洳之澤無旱暵之憂廣雅漸
洳溼也三蒼沮漸也釋地下溼曰隰李巡云謂土地窊下
常沮洳名為隰也禹貢厥土惟塗泥鄭注塗泥漸洳也詩

魏風彼汾沮洳傳云沮洳其漸洳者僖四年公羊傳大陷於沛澤之中注云漸洳曰澤孫子軍爭篇不知山林險阻沮澤之形者不能行軍注云水草漸洳者爲沮孝經援神契萊沛所生注云沛水旁漸洳不可耕者法言問道篇沾項漸襟堯舜乎潘岳懷舊賦水漸軔以凝沍寰宇記酸棗縣汝池爾雅沮洳也其地下濕水潦曰洳後人音訛呼爲汝瀞迴鑑崔浩曰南方下濕注云東南之地卑濕沮洳漢郙閣頌解散閣之嶃漯即漸濕

瀀　澤多也從水憂聲詩曰既瀀既渥 於求切

澤多也者通作優廣雅優優渥也詩瞻卬天之降罔維其優矣傳云優渥也易林春多膏澤夏潤優渥詩曰既優既渥者小雅信南山文箋云成王之時陰陽和風雨時冬有積雪春而益之以小雨潤澤則饒洽釋文云優說文作瀀

涔　漬也一曰涔陽渚在郢中從水岑聲 鉏箴切

漬也者江賦栫澱爲涔通作湛考工記鍾氏染羽以朱湛丹秫鄭司農云湛漬也內則湛諸美酒注云湛亦漬也月令湛熾必絜注云湛漬也或者曰漬當爲積淮南俶眞訓夫牛蹏之涔無尺之鯉高注涔潦水水潦之年大道上之

積水又說林訓宮池涔則溢旱則涸一曰涔陽渚在郢中者楚詞九歌望涔陽兮極浦注云涔陽江碕名洪氏補注今澧州有涔陽浦胡渭曰江陵縣西南二十里有虎渡口南江從此東南流注於澧水同入洞庭蓋即所謂涔水也澧州志云涔水爲岷江別派從公安入境爲四水口又東南流過焦圻一箭河至匯口入澧故稱涔澧楚詞望涔陽兮極浦今公安舊縣東南有涔陽鎮即其地也馥按集韻作涔郎丁切水名引楚詞望涔陽兮極浦未知何據

漬 漚也從水責聲 前智切

漚也者通俗文水浸曰漬考工記㡛氏湅絲以涚水漚其絲注云漚漸也

漚 久漬也從水區聲 烏候切

久漬也者廣雅漚漬也詩東門之池可以漚麻傳云漚柔也哀八年左傳拘鄫人之漚菅者曰何故使吾水滋氾勝之書夏至後二十日漚枲漢書揚雄傳枇中椒與菌桂兮赴江湖而漚之顏注漚漬也今漚麻也

浞 濡也從水足聲 士角切

濡也者徐鍇本作小濡皃也顏謂小當爲水廣韻浞水濕

玉篇浞漬也廣雅濡漬也詩匏有苦葉濟盈不濡軌傳云

濡漬也易林浞浞促促

塗泥至轂促當爲泥

渥 霑也從水屋聲 於角切

霑也者本書霑雨𩃬也𩃬濡也玉篇渥霑濡皃廣雅渥漬

也詩簡兮赫如渥赭傳云渥厚漬也終南顏如渥丹箋云

渥厚漬也信南山既優既渥既霑既足考工記㡛氏渥

淳其帛注云渥讀如緇人渥菅之渥釋文渥與漚同

[illegible] 灌也從水隺聲 口角切又公沃切

灌也者灌猶浸也莊子時雨降

矣而猶浸灌玉篇潅霑也漬也

洽 霑也從水合聲 侯夾切

霑也者書大禹謨好生之德洽于民心正

義洽謂霑漬優渥洽於民心言潤澤多也

濃 露多也從水農聲詩曰零露濃濃 女容切

露多也者字或作䨏廣韻䨏露多廣雅䨏䨏露也詩曰零露濃濃者小雅蓼蕭文傳云濃濃厚貌

瀌 雨雪瀌瀌从水麃聲 甫嬌切

雨雪瀌瀌者詩小雅角弓文箋云雨雪之盛瀌瀌然廣韻瀌雪皃廣雅瀌瀌雪也

溓 薄冰也一曰中絕小水从水兼聲 力鹽切

宋濂曰許慎說文解字唐人所鈔舊本則曰溓力簟反从水从兼或从廉薄冰也一云中纏小水又云淹也徐鉉所定新本則又曰溓力鹽反從水兼聲薄冰也一曰中絕小水不言或從廉以予觀之冰必水字之誤纏必絕字之訛所謂溓則水之淺薄者偏由其淺薄小水故中絕也若試作纏作冰則於義難爲訓矣雖曰郭璞山海經傳有山河無險四徼中纏及酈道元水經注有水自下通爲纏之語終不若絕字爲暢意者鉉見唐本之謬爲之校定如此亦未可知也又按顧野王云溓與濂同里兼里忝含鹽三反薄也大水中絕小水出也其說與鉉正合豈鉉之所校定者實有本如此邪馥謂宋說非是當作薄冰

薄冰也者素問冬三月之病至陰不過十月陰陽交期在濂水斂案此言水始冰卽死也諸古寡婦賦水濂濂以微凝李善注引本書同丁儀妻寡婦賦水濂濂而晨結一曰中絕小水者玉篇廣韻竝作大水中絕小水出也

泐 水石之理也從水從防周禮曰石有時而泐 盧則切

水石之理也者本書防地理也玉篇泐石散泐博物志地以石爲之骨川爲之脈管子水者地之血氣如筋脈之通流者也春秋元命包神農世自阜圖地形脈道注云自阜爲神農畫地形道水道之脈 從防者徐鍇本作防聲 周禮曰石有時而泐者考工記文而彼作以鄭司農云泐謂石解散也

滯 凝也從水帶聲 直例切

凝也者楚詞九章淹回水而凝滯漁父聖人不凝滯於物

泜 著止也從水氏聲 直尼切

著止也者本書汦著也徐鍇引左傳物乃泜伏

靈石楊氏栞

㶁 水裂去也從水虢聲 古伯切

水裂去也者方言㶁澌水也

澌 水索也從水斯聲 息移切

水索也者一切經音義十二引字林同辨殉父老支流沈澌與李善注灑或作澌字書澌水索也集韻水索日澌瓦經文字澌盡也玉篇澌水盡又大索散也若頃解古索盡也方言澌索也注云盡也廣雅索盡也書收皆惟家之索傳云索盡也鄭射禮取矢不索注云索猶盡也樹弓吾臨索牽而索居注云索猶散也襄八年左傳悉索敝賦杜云索盡也史記貨殖傳此有知盡能索耳終不餘力而讓財矣澌稽傳冠纓索絕索隱按索訓盡言冠纓盡絕也孔衍春秋役亦作冠纓盡絕也漢書外戚傳佼自見之言之顏注索盡也說苑索也者盡也論衡論死篇爲論之死也其肉盡索古文死作約奴老力索注云索盡也北征記有索水水易索盡因名劉琨與丞相箋覘此哀歎使人氣索通鑑馬援曰年迫日索注云索盡也通作斯楛弓我襄也斯詁注云斯盡也

汔 水涸也或曰泣下從水气聲詩曰汔可小康（許訖切）

水涸也者廣韻汔水盡涸廣雅汔盡也集韻今謂大傚水為汔易未濟小狐汔濟濡其尾无攸利干寶曰說文曰汔涸也小狐力弱汔乃可濟水既未涸而乃濟之故尾濡而无所利也　或曰泣下者疑為立下孟子其涸也可立而待也　詩曰汔可小康者大雅民勞文傳云汔危也箋云汔幾也昭二十年左傳引詩杜注汔期也

涸 渴也從水固聲讀若狐貈之貈（下各切）

月令八月水始涸　周書時訓解水不始涸甲蟲為害

渴也者廣雅涸盡也方言盪歇涸也注云謂渴也釋詁涸竭也釋文作渴云音竭本或作歇史記封禪書秋涸凍索

馥按字林涸竭也賈逵國語注涸竭也

呂氏春秋愼大覽商涸旱注云涸枯也

[illegible] 涸亦或從水鹵舟

鹵當為鹵

玉篇作[illegible]

靈石楊氏栞

消 盡也從水肖聲 相邀切

盡也者釋名消削也言減削也易泰卦小人道消

通作脩詩中谷有蓷嘆其脩矣傳云脩且乾也

潐 盡也從水焦聲 子肖切

盡也者釋水水醮曰厬郭注謂水醮盡釋文

醮盡也字或作潐同通作湫廣雅湫盡也

渴 盡也從水曷聲 苦葛切

經典釋文條例水旁作曷俗以爲飢渴字字書以爲水竭之字

盡也者廣雅同書泰誓傳云吉人渴日以爲善凶人渴日以行惡通作竭月令毋竭川澤宣十二年左傳盈而以竭夭且不整注云水遇夭塞不得整流則竭涸也又通作歇方言歇涸也宣十二年左傳憂未歇也襄二十九年傳離未歇也注並云歇盡也

漮 水虛也從水康聲 苦岡切

水虛也者釋詁康虛也郭引方言云漮之言空也釋文引說文云水之空也通作康詩賓之初筵酌彼康爵箋云康虛也襄二十四年穀梁傳四穀不升謂之康注云康虛法解康虛也淮南天文訓十二歲一康高注康空也字又作䡣急就篇輜軺轅軸輿輪䡣顏注䡣之言空也

溼 幽溼也從水一所以覆也覆而有土故溼也㬎省聲 失入切

幽溼也者廣韻溼水霑也釋名溼浥也詩厭浥行露傳云厭浥溼意也釋地下者曰溼鬼谷子摩篇平地注水溼者先濡詩中谷有蓷暵其溼矣傳云鵻遇水則溼馥按傳意謂幽溼也故訓暵爲於貌　一所以覆也覆而有土故溼也者風賦毆溫致溼素問中央生溼溼生土也

湆 幽溼也從水音聲 去急切

幽溼也者佩觿集湆嗇溼五經文字湆幽深也廣雅湆溼也

洿 濁水不流也一曰窳下也從水夸聲 哀都切

濁水不流也者李善注荅賓戲引同一切經音義十八大曰潢小曰洿說文濁水不流池也三蒼停水曰洿又十二字林濁水不流曰洿謂行潦之水也洿池也廣雅洿深也濁也方言氾浼潤洼洿也注云皆洿池也孟子數罟不入洿池淮南精神訓若洿之家決洿而注之江漢書敘傳振拔洿塗顏注洿停水也晉書束晳傳汲郡吳澤停水停洿

一曰窳下也者窳當爲窊本書渾洿下皃北史齊皇甫亮所居宅洿下標牓賣之將買者問其故荅云爲宅中水淹不泄雨即流入牀下

浼 污也從水免聲詩曰河水浼浼孟子曰女安能浼我 武辠切

污也者方言浼洿也東齊海岱之閒曰浼易林浼浼促塗泥至轂字或作𪏮廣雅𪏮𪏮污也

詩曰河水浼浼者邶風新臺文傳云浼浼平地也李文仲字鑑引本書云又水流平皃詩河水浼浼馥按廣韻浼水流平皃

孟子曰汝

安能浼我者彼作爾焉能浼我哉

汙 薉也一曰小池爲汙一曰涂也从水亏聲 烏故切

薉也者一切經音義三字林汙薉也釋名汙洿也如洿泥也宣十五年左傳川澤納汙杜注受汙濁或借洿字方言氾浼潤洼洿也廣雅作汙文六年左傳治舊洿注云洿理洿薉齊策必以其血洿其衣論衡譴告篇屈原疾楚之臭洿故稱香潔之辭 一曰小池爲汙者漢書王莽傳豬其宮室以爲汙池納垢濁焉翟方進傳莽盡壞義弟宅汙池之顏注汙停水也說苑汙池水潦注焉菅蒲生之從上觀之知其非源也三年左傳潢汙行潦之水杜注潢汙停水服虔云不流謂之汙周語猶塞川原而爲潢汙也韋注大曰潢小曰汙呂氏春秋達鬱篇水鬱則爲汙注云水淺不流曰汙史記莊子傳我寧游戲汙瀆之中自快索隱汙瀆潢汙之小渠也賈生傳彼尋常之汙瀆兮索隱汙濊也顏注漢書云水不泄爲汙論衡效力篇潢汙兼曰不雨泥輒見者無所通也荀子非相篇是以終身不免埤汙傭俗傷僨注埤汙皆下也豬水處謂之汙亦地之下者也史記滑稽傳汙邪滿車 一曰涂也者本書杇所以涂也字書

汙涂也

湫 隘下也一曰有湫水在周地春秋傳曰晏子之宅湫隘安定朝那有湫泉从水秋聲 子了切又即由切

隘下也者昭十二年左傳湫乎攸乎杜注湫愁隘　作秋傳曰晏子之宅湫隘者昭三年左傳文彼云景公欲更晏子之宅曰子之宅近市湫隘囂塵不可以居杜注湫下隘小　安定朝那有湫泉者泉當為淵唐人避諱改之漢地理志安定郡朝那有湫淵祠郊祀志湫淵祠朝那蘇林曰湫淵在安定朝那縣方四十里停水不流冬夏不增不減不生草木元和志朝那湫泉今周回七里益近代減耗水經注河水云高平川水有五源咸出隴山西東水發源縣西南二十六里湫淵淵在四山中湫水北流西北出長城北與次水合

潤 水曰潤下从水閏聲 如順切

水曰潤下者書洪範文王肅注水之性潤萬物而退下漢書溝洫志水行地下湊潤上徹

準　平也從水隼聲　之允切

平也者廣雅同本書水準也易繫辭傳易與天地準鄭注準平也月令先定準直正義準謂輕重平均祭義推而放諸東海而準注云準猶平也莊子天道篇平中準大匠取法焉尚書大傳非水無以準萬里之平漢武帝置平準官史記有平準書漢書律歷志繩直生準準者所以揆平取正也韋昭辨釋名平準令主平物價使相依準宋順帝名準沈約宋書省作准

汀　平也從水丁聲　他丁切

平也者集韻引同又云謂水際平也玉篇江水際平沙也文字集略汀水際平地楚詞九歌搴汀洲兮杜若注云汀平也

𣲎　汀或從平

沑　水吏也又溫也從水丑聲　人九切

水吏也者當爲水文玉篇泏女六切泥也泥當爲泥泥居六切水文也泏泥音義同集韻淑泏水皃廣韻踧泏水文聚海賦葩華踧泏李善注踧泏蹙聚也　又溫也者溫當爲溼集韻泏溼也溼俗作濕與溫形誤泏別作淈玉篇淈溼也

瀵　水浸也從水糞聲爾雅瀵大出尾下　方問切

水浸也者李善注江賦引同按浸者讀如揚州浸有五湖之浸郭注爾雅云今河東汾陰縣有水口如車輪許濆沸湧出其深無限名之爲瀵馮翊郃陽縣復有瀵亦如之相去數里而夾河河中陼上又有一瀵瀵原皆潛相通在汾陰者人壅其流以爲陂種稻呼其本所出處爲瀵魁東山經跂踵之山有水焉廣員四十里皆涌郭注今河東汾陰縣有瀵水源在地底濆沸涌出其深無限即此類也隋書楊尚希傳出拜蒲州刺史引瀵水立隄防開稻田數千頃

糞聲者徐鍇本下有讀若粉三字　爾雅曰瀵大出尾下者徐鍇本無此文繫傳所引也

臯　新也從水臯聲　七臯切

新也者廣韻漼新水狀也徐鍇曰詩新臺有漼本此字馥按詩作洒釋文洒七罪反韓詩作漼音同云鮮貌

瀞 無垢薉也從水靜聲疾正切

無垢薉也者顏注急就篇沐浴揃搣寡合同云言其妍瀞少對偶也思元賦澄淪沏而為清舊注清瀞也通作靜詩旣醉籩豆靜嘉箋云籩豆之物潔清而美東京賦濯潔靜嘉薛綜注靜潔也周語靜其巾冪韋注靜潔也楚詞遠游漠虛靜以恬愉兮漢舊儀靜官令車駕在前先驅靜清所微以示重慎賈注左傳云肅然清靜謂之清廟鄭注雜記雍人拭羊云拭靜也又通作靚漢書王莽傳清靚無塵俗作淨詩閟宮有侐傳云侐清淨也齊策清淨貞正以自虞宋書庾炳之傳性好潔時般沖亦好淨

瀎 拭滅皃從水蔑聲莫達切

拭滅皃者本書無拭字徐鍇本作滅瀎拭滅皃鍇曰左傳三數叔魚之惡不為瀎滅本此字今作末假借馥按滅瀎當為泧瀎廣韻瀎瀎泧集韻泧泧瀎拭滅本書泧瀎泧也

泧

瀎泧也從水戉聲讀若茮樧之樧又火活切馥按玉篇泧桑結切又呼括許月二切本書祇一切何以言又

瀎泧也者玉篇作泧瀎　讀若茮樧之樧者史記倉公傳望之殺然黃徐廣曰殺音蘇葛反馥按瀎泧即字林所謂抹摋也釋名摩娑猶末殺也漢書谷永傳末殺災異

洎

灌釜也從水自聲其冀切

灌釜也者史記封禪書水而洎之徐廣曰灌水於釜中曰洎音冀呂氏春秋應言篇市邱之鼎以烹雞多洎之則淡而不可食少洎之則焦而不熟襄二十八年左傳公膳日雙雞饔人竊更之以鶩御者知之則去其肉而以其洎饋正義說文云洎灌釜也周禮士師職云祀五帝則洎鑊水鄭元云洎謂增其沃汁也然則洎者添釜之名添水以爲肉汁遂名肉汁爲洎

湯

熱水也從水昜聲土郎切

熱水也者月令如以熱湯孟子冬日則飲湯楚詞九歌浴蘭湯兮沐芳華列子湯問篇及其日中如探湯

渜 湯也從水耎聲乃管切

湯也者廣韻渜浴餘汁也士喪禮渜濯棄於坎注云沐浴餘潘水

洝 渜水也從水安聲烏旰切

洏 洝也一曰煮孰也從水而聲如之切

洝也者徐鍇本作安通作濡莊子徐無鬼有濡需者注云濡需謂偷安須臾之頃 一曰煮孰也者本書胹爛也玉篇洏不熟而者煮肉則濡豚注云凡濡謂亨之以汁和也

涗 財溫水也從水兌聲周禮曰以涗漚其絲輸芮切

財溫水也者趙宧光曰財才裁纔通借馥按馬援傳但使衣食財足 周禮曰以涗漚其絲者考工記文彼作以涗水漚其絲注云故書涗作湄鄭司農曰湄水溫水也

涫 灊也從水官聲酒泉有樂涫縣 古丸切

灊也者荀子解蔽篇涫涫紛紛孰知其形注云涫涫沸貌楚詞哀時命氣涫灊其若波春秋繁露繭待繅以涫湯而後能為絲史記龜策傳腸如涫湯索隱涫沸也 酒泉有樂涫縣者地理志同

涾 涫溢也今河朔方言謂灊溢為涾從水沓聲 徒合切

涫溢也者玉篇涾涫沸溢也

汏 淅𣶒也從水大聲 徒蓋切又代何切

淅𣶒也者李善注策秀才文引作淅也廣韻洮清汏也莊子天下篇泠汏於物注云猶沙汏也後漢書陳元傳洮汏學者之累惑注洮汏猶洗濯也晉書孫綽傳沙之汏之瓦礫在後齊民要術作醬法熱湯浸豆黃良久淘汏漉而蒸之

𣶒 淅也從水簡聲 古限切

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

浙也者淮南要畧訓所以洮汏滌蕩至意高注洮汏潤也馥案潤當爲瀞通作簡秦策簡練以爲揣摩高注簡汏也

淅　汏米也從水析聲先擊切

汏米也者詩生民正義引同通俗文淅米謂之洮汏纂要箕淅箕也士喪禮祝淅米于堂南面用盆注云淅汏也

滰　浚乾漬米也從水竟聲孟子曰夫子去齊滰淅而行其兩切

浚乾漬米也者廣雅滰盪也淮南兵畧訓百姓開門而待之淅米而儲之高注淅漬也馥謂滰者漉淅米使乾孟子曰夫子去齊滰淅而行者彼云孔子之去齊接淅而行注云淅漬米也不及炊避惡亟也詩生民正義孟子曰孔子去齊接淅而行謂洮米未炊漉之而去言其疾也

溲　浸沃也從水叜聲疏有切

浸沃也者小字本作荴荴馥謂沃當爲汏詩生民釋之叟叟傳云釋淅米也叟叟聲也釋文叟字又作溲濤米聲也衛

雅作淦淦音同釋訓淦

淦淅也郭注洮米聲

𣻡 抒也從水叜聲 私閏切

抒也者徐鍇曰抒取出之也本書抒挹也襄二

十四年左傳而謂子浚我以生乎杜注浚取也

瀝 浚也從水歷聲一曰水下滴瀝 郎擊切

浚也者瀝通作歷詩魚麗于罶傳云麗歷也韓奕麗即麗

一曰水下滴瀝者靈光殿賦動滴瀝以成響江淹擬謝

臨川詩乳竇既滴瀝李善引本書並同拾遺記甘雨淙淙

假露委草木則滴瀝而也史記滑稽傳時賜餘瀝顏按餘

瀝餘滴也通鑑郭漢章命取酒割臂血瀝酒共飲之又

云周岌與楊復光瀝酒爲盟注引史炤曰以酒滴瀝也

漉 浚也從水鹿聲 盧谷切

浚也者月令仲春之月毋竭川澤毋漉陂池釋文漉竭也漉

或作盝釋名盝竭也乃言盝涸也廣雅盝盡也

淥 漉或從彔

潘　淅米汁也一曰水名在河南滎陽從水番聲普官切

淅米汁也者一切經音義九引同蒼頡篇潘泔汁也士喪禮祝淅米于堂南面用盆管人盡階不升堂受潘煮于垼用重鬲又云外御受沐入注云沐管人所煮潘也喪大記御者差沐于堂上注云差淅也淅飯米取其潘以爲沐也王制湯沐之邑注云沐用潘釋文潘米汁也哀十四年左傳使疾而遺之潘沐注云潘米汁可以浴頭齊民要術芥菹忘潘泔異苑有人成瘕病瞖令服林米潘斯唐書南部傳越睒庲馬歲中飲以米潘字或作潘廣韻瀋米汁日水名在河南滎陽者顏注急就篇耿潘扈云潘水名也在滎陽廣韻周文王畢公之季孫食采於潘因氏焉出廣宗河南二望復按地因水名故望出河南

瀾　潘也從水蘭聲洛干切

潘也者周禮槀人注云雖其潘瀾戔餘不可褻也通作瀾廣雅潘瀾也內則面垢燂潘請靧注云潘米瀾也

泔　周謂潘曰泔從水甘聲古三切

周謂潘曰泔者一切經音義九江北名泔江南名潘廣雅泔瀾也趙岐定光曰通謂之泔瀾定命錄賈貞言妻髮絕齊沐迨十五載始一沐髻墮於泔盆

滫 久泔也從水脩聲 息流切又思酒切

久泔也者戴侗曰泔久則酢故今人謂飲食之酢氣爲滫本書敲滫米器也玉篇滫米泔也史記三王世家漸之滫中徐廣曰滫者淅米汁也內則滫瀡以滑之之注云秦人溲曰滫荀子勸學篇蘭槐之根是爲芷其漸之滫君子不近庶民不服楊倞注滫溺也馥按溺當爲溲溲以溲爲小便故變爲溺耳淮南人閒訓申菽杜茝美人之所懷服也及漸之於滫則不能保其芳矣高注滫臭汁也水經河水注香醑之色清白若滫漿焉或作籡內則爲稻粉籡溲之注云籡讀與滫隨之滫同

澱 滓垽也從水殿聲 堂練切

滓垽也者本書㙦謂之垽垽滓也廣雅澱謂之滓爾雅澱謂之垽郭注滓澱也今江東呼垽夢溪筆談滋字書亦作

淫蒲濫反廣韻淫蒲鑑切與濫同淖也風俗通義云淫水一石其淫數斗江賦淅澱爲涔水經注汶水又西合一水西南入茂都澱澱陂水之異名也又云易水又東淫水注之水上承二陂于容城縣東南謂之大淫澱小淫澱漢志齊郡鉅定水經注作巨淀顏按縣東南有巨澱湖定淀皆澱也一切經音義十二濼陂池也山東名爲濼鄴東有鵾鵜濼是也幽州呼爲淀音殿魏都賦掘鯉之淀五臣云淀者如淵而淺也顏氏家訓江陵高偉向幽州淀中捕魚盧思道孤鴻賦且夷心於潛淀或借奠考工記匠人凡行奠水磬折以參伍鄭司農云奠讀爲停謂行停水

淤 澱滓濁泥從水於聲 依據切

澱滓濁泥者後漢書杜篤傳畎瀆潤淤注引作澱滓也廣韻淤濁水中泥也玉篇淤水中泥草又濁也一切經音義二字林淤澱滓也今謂水中泥爲淤是也上林賦行乎洲淤之浦

滓 澱也從水宰聲 阻史切

澱也者李善注長笛賦江淹擬殷東陽興矚詩引並同釋名泥之黑者曰滓急就篇糟糠汁滓藁莝芻顏注滓澱也

靈石楊氏栞

史記屈原傳不獲世之滋垢皭然泥而不滓者也鹽鐵論文學死守渣滓之語而終不移

淰 濁也從水念聲 乃忝切

瀹 漬也從水龠聲 以灼切

漬也者既夕禮筲三其實皆瀹注云皆湛之湯稅謂猶內則湛諸美酒

[illegible] 釃酒也一曰浚也從网從水焦聲讀若夏書天用勦絕 子小切

釃酒也者詩伐木傳云以筐曰釃廣雅灑盪也 讀若夏書天用勦絕者勦當為剿本書剿下引書天用剿絕其命

漀 側出泉也從水殸聲殸籒文磬字 去挺切

側出泉也者玉篇漀出酒也釋名漀猶傾也側器傾水漿也顏按本書上下文皆言酒莚此亦言側出酒玉篇必有所受後人以爾雅有側出泉改之也

湑　莤酒也一曰浚也一曰露皃从水胥聲詩曰有酒湑我又曰零露湑兮私呂切

莤酒也者廣雅湑盪也士冠禮旨酒既湑注云湑清也詩皃鷖爾酒既湑箋云湑酒之泲者也　一曰露皃者詩蓼蕭傳云湑湑然蕭上露皃　詩曰有酒湑我者小雅伐木文傳云湑莤之也馥按上章釃酒有藇傳云以筐曰釃以藪曰湑正義藪草也釃酒者或用筐或用草於今猶然用草者用茅也　詩曰零露湑兮者小雅蓼蕭文

湎　沈於酒也从水面聲周書曰罔敢湎于酒彌兖切

沈於酒也者沈漢書作湛鹽鐵論酒足以合歡而不湛詩蕩天不湎爾以酒釋文云飲酒齊色曰湎賓之初筵序云沈湎淫液韓詩夫飲之禮不脫屨而即序者謂之禮既而上坐者謂之宴能飲者飲之不能飲者已謂之醧齊顏色而均衆寡謂之沈閉門不出客謂之湎故君子可以宴可以醧不可以沈不可以湎典論孝靈帝末百司皆湎於酒李德裕納誨箴漢驚流湎舉白浮鍾書無逸惟耽樂之從論衡引此而釋之云長夜之飲糟邱酒池不舍晝夜書又曰

則其無淫于觀于游于田漢書谷永傳引云其無淫于酒無逸于游田 通作沔史記樂書流沔沈佚漢書樂志湛沔自若 周書曰罔敢湎于酒 者酒誥文傳云無敢沈湎于酒

酢漿也從水將省聲 即良切

酢漿也者通用漿字釋名漿將也飲之寒溫多少與體相將順也詩大東或以其酒不以其漿公食大夫禮飲酒漿飲注云飲酒清酒也將飲截漿也玉藻五飲上水漿酒醴酏韓詩外傳鮑叔有疾管仲爲之不食不內漿史記信陵君列傳薛公藏於賣漿家袁子處在申酉乞漿得酒禮記外傳其王后及世子食後之六飲其次曰漿

古文漿省

薄也從水京聲 呂張切

薄也者本書諒下云爾雅諒薄也廣雅涼𠋫也莊三十二年左傳號多涼德杜注涼薄也

薄味也從水炎聲 徒敢切

薄味也者顏延之五君詠向秀甘淡薄通作啖史記叔孫通傳呂后與陛下攻苦食啖索隱按孔文祥云與帝共攻目苦難俱食淡也按說文云淡薄味也顏注漢書啖當作淡淡謂無味之食也

涒 食已而復吐之从水君聲爾雅曰太歲在申曰涒灘 他昆切

食已而復吐之者孫炎說爾雅云涒灘萬物吐秀傾垂之貌　爾雅曰太歲在申曰涒灘者釋天文淮南天文訓太陰在申歲曰涒灘歲星舍東井與鬼以五月與之晨出東方斗牽牛爲對

澆 沃也从水堯聲 古堯切

沃也者小字本作茯一切經音義三引作灌漬也氾勝之書湯有旱災伊尹作爲區田教民糞種負水澆田

液 盡也从水夜聲 羊益切

盡也者徐鍇本作津琴賦蒸靈液以播雲洞簫賦玉液浸潭而承其根李善注並引作津也一切經音義二引作津

潤也玉篇液津也字書津液也蒼頡篇津汁也黃庭經外
應兩耳百液津郊祀志菲起入風叢於宮中順風作湯液
素問有湯液醪醴論藝文志湯液經法三十二卷事物紀
原湯液經出於商伊尹皇甫謐曰仲景論伊尹湯液爲十
數卷

汁 液也從水十聲 之入切

液也者字林液汁也顏注急就篇汁瀋也方言斟汁也史
記張儀列傳廚人進斟索隱斟謂羹汁公食大夫禮大羹
湆不和注云大羹湆煮肉汁也今文湆爲汁士昏禮大羹
湆在爨注云大羹湆煮肉汁也今文湆皆作汁有司徹並
肉湆注云肉湆肉在汁中者蔽按佩觿集湆大羹醴
少儀凡有湆者不以齊字或作脏廣雅羹謂之脏

滒 多汁也從水哥聲讀若哥 古俄切

多汁也者本書瀋滒沈廣雅滒淖也淮南原道
訓甚淖而滒高注滒亦淖也餰粥多瀋者謂滒

灝 豆汁也從水顥聲 乎老切

豆汁也者玉篇灦煮豆汁趙宧光曰釋氏以灦浴身故四月八日以豆浴佛

溢 器滿也從水益聲 夷質切

器滿也者一切經音義十六字林溢滿也廣雅溢滿也爾雅溢盈也孝經滿而不溢所以長守富也

洒 滌也從水卥聲古文為灑埽字 先禮切

滌也者李善注謝朓始出尚書省詩引同一切經音義八字林洒濯也玉篇洒濯也滌也今為洗滌按書酒誥厥父母慶自洗腆致用酒傳以洗為潔賈謐贈陸機詩吾子洗然李善引莊子吾洒然異之禮月令律中姑洗注引周語所以修絜百物漢書律歷志洗絜也言陽氣洗物辜絜之也 古文為灑埽字者周禮隸僕掌五寢之埽除糞洒之事注云洒灑也鄭司農云洒當為灑玄謂論語曰子夏之門人小子當洒埽應對七發灑練五藏大射儀射人宿視滌注云滌謂溉器埽除射宮詩七月十月滌場傳云滌埽也抑篇洒埽庭內傳云洒灑東山洒埽穹窒箋云洒灑論語釋文洒正作灑晉語云父生不得供備洒埽之臣注洒灑也孟子願比死者壹洒之漢書平帝紀洒心自新徐邈

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

荅王珉曰洗馬出則在馬前清道故曰洗馬馥按清道亦灑埽也

滌　洒也從水條聲　徒歷切

洒也者詩正義華嚴經音義竝引作洗也玉篇洒今爲洗漢書司馬相如傳滌器於市中顏注滌洒也

濈　和也從水戢聲　阻立切

和也者詩無羊其角濈濈

瀋　汁也從水審聲春秋傳曰猶拾瀋也　昌枕切

汁也者釋名宋魯人皆謂汁爲瀋方言斟汁也注云或曰瀋汁檀弓爲榆沈注云以水澆榆白皮之汁釋文沈本又作瀋　春秋傳曰猶拾瀋也者哀三年左傳文注云瀋汁也釋文北土呼汁爲瀋

渳　㱃也從水弭聲　緜婢切

㱃也者廣雅同徐鍇本作㱃歃也　弭聲者本書磨讀若洱水

潩 歠歃也一曰吮也從水算聲與倦切又先活切

玉篇作潩

歠歃也者玉篇潩歠也歃也

潄 盪口也從水欶聲所右切

盪口也者李善注思元賦引同江賦潄壑生浦五臣云潄湯也通鑑梁武帝日止一食或遇事繁日移中則嗽口以過注云嗽當作潄潄口也又引音隱云潄飯畢盪口也

泂 滄也從水同聲戶褧切

滄也者字或作洞集韻北燕謂禁曰洞玉篇泂冷也禁寒極也廣韻泂寒也

滄 寒也從水倉聲七岡切

寒也者本書凔寒也逸周書天地之道有滄熱列子湯問篇日初出滄滄涼涼

瀞冷寒也從水靚聲七定切

冷寒也者本書凊寒也集韻楚人謂冷曰瀞廣雅瀞寒也通作淨方言淬寒也注云淬猶淨也方言又云淤淨也注云皆冷貌也廣韻瀷瀞冷也瀞誤爲瀞

淬滅火器也從水卒聲七內切

沐濯髮也從水木聲莫卜切

釋名沐禿也沐者髮下垂禿者無髮皆無上貌之稱也僖二十四年左傳沐則心覆正義韋昭云沐則低頭故心反覆也

濯髮也者急就篇沐浴揃搣寡合同顏注濯髮曰沐書顧命王乃洮頮水馬曰洮洮髮也鄭曰洮頮爲濯詩采綠予髮曲局薄言歸沐伯兮自伯之東首如飛蓬豈無膏沐誰適爲容

沬洒面也從水未聲荒內切

王篇頮火內切洒面也沬同上又莫貝切水名沬亾活莫蓋
二切水名廣韻沬無沸切水名頮靧沬莫撥切水名在蜀又
武泰切案二書沬下並云水名沬下莫蓋武泰二切郎沬字
音也檀弓瓦不成味注云味當作沬沬靧也釋文味依注音
沬亾昌反靧音悔洗面頮謂出以沬為洗面則沬為
水名矣而顏注漢書三言沬從午未之未所未能詳
洒面也者李善注解嘲引同內則面垢燂潘請靧漢書律
曆志王乃洮沬水顏注沬洗面也沬即頮字也禮樂志霑
赤汗沬流赭李奇曰沬之沬音靧面之靧顏注沬者言被面如
頮也字從水旁午未之未音呼內反淮南厲王傳高帝常
霜露沬風雨顏注沬亦頮字也沬洗面也音胡內反從午
未之未外戚傳弟子增欷洿沬悵兮晉灼曰沬音水沬面
之沬言涕淚洿集覆面下也顏注
沬音呼內反字從午未之未也

古文沬從頁

書顧命王乃洮頮水釋文頮說文作沬沬云古文作頮馬云頮
頮面也漢書司馬遷傳士無不起躬流涕沬血飲泣孟康曰
沬音頮顏注沬古頮字頮洒面也言流血在面如盥頮案
釋文引本書頮為沬之古文顏注則以沬為頮之古字孟康

之音又不以沬類同文而皆不言湏爲古文玉篇頮爲正文沬爲同文湏爲古文廣韻靧爲正文頮爲同文諸說不同未能審定

浴 洒身也從水谷聲 余蜀切

洒身也者顏注急就篇澡身因浴論衡譏日篇沐去首垢洗去足垢盥去手垢浴去身垢

澡 洒手也從水喿聲 子皓切

洒手也者李善注長笛賦引作洗手也本書盥澡手也華嚴經音義引蒼頡篇澡盥也風俗通俗說二人共澡手令人爭鬭魏志管寧傳夏時詣水中澡灑手足

洗 灑足也從水先聲 穌典切

灑足也者灑御覽引作洒洒小字本同內則足垢燂湯請洗漢書黥布傳王方踞牀洗顏注洗濯足也酈食其傳沛公方踞牀令兩女子洗顏注洗足也音先典反

汲　引水於井也从水从及及亦聲　居立切

引水於井也者本書綆下云汲井綆也井下云・罋之象也罋下云汲缾也易井卦可用汲王明並受其福莊子至樂篇綆短者不可以汲深

淳　淥也从水𦎫聲　常倫切

淥也者襄二十五年左傳表淳鹵鹵謂鹹地淳謂漏地

淋　以水沃也从水林聲一曰淋淋山下水皃　力尋切

以水沃也者字林同玉篇淋水澆也　一曰淋淋山下水皃者徐鍇本作山水下也韻會同李善注七發洪淋淋焉引作山下水也三蒼解詁淋漉水下也

渫　除去也从水枼聲　私列切

除去也者李善注南都賦引作去除也易井渫不食荀云渫除去穢濁清潔之意也釋文黃云治也衆家治除義通

革卦君子以除戎器釋文本又作治王肅姚陸云除猶修治向秀易義渫者浚治去泥濁也風俗通不停汙曰井渫

澣 濯衣垢也从水榦聲 胡玩切

濯衣垢也者通作澣宋書江湛傳嘗爲上所召値澣衣稱疾經曰衣成然後赴俗作澣玉篇澣濯也三者澣洗也詩葛覃薄澣我衣箋云澣謂濯之耳柏舟如匪澣衣箋云衣之不澣則憒辱無照察

浣 澣或从完

濯 澣也从水翟聲 直角切

澣也者玉篇濯澣濯詩泂酌可以濯罍傳云濯滌也

涑 澣也从水束聲河東有涑水 速侯切

澣也者廣雅同玉篇涑濯生練也一切經音義一濯生練曰涑去舊垢曰浣一云以手曰涑以足曰浣也通作漱莊三十一年公羊傳臨民之所漱浣也注云無垢加功曰漱去垢曰浣齊人語也曲禮諸母不漱裳注云漱澣也內則

將御者齊漱澣又云冠帶垢和灰請漱注云手曰漱河
東有涑水者廣韻涑水名在河東成十三年左傳伐我涑
川注云涑水出河東聞喜縣西南至蒲坂縣入河水經涑
水出河東聞喜縣東山黍葭谷西南注于張陽池鄜注涑
水一名洮水按昭元年左傳宣汾洮卽此涑水又注河水
云涑水又西南流注於河春秋左傳謂之涑川者也九域
志解州聞喜縣安邑縣俱有涑水元和志夏縣本漢安邑
地屬河東郡涑川在縣北四十里左傳晉侯使呂相絕秦
曰伐我涑川按川東西三十里南北七里寰宇記涑川在
夏縣北四十里從聞喜縣界接河中猗氏縣東北有涑青原
南距安邑沃野彌望一百餘里又云蒲州河東縣涑
水冀州圖云東從絳郡界流入至長陽城南爲陂

潎 於水中擊絮也从水敝聲匹蔽切

於水中擊絮也者集韻引同玉篇潎漂潎也廣韻漂水中
打絮韓信寄食於漂母廣雅漂潎也方言潎清也鄭司農
注考工記弓人云剽讀爲湖漂絮之漂越絕書子胥至溧
陽界中見一女子擊絮於瀨水之中史記淮陰侯列傳諸
母漂集解引韋昭曰以水擊絮爲漂莊子逍遙游篇宋人
有善爲不龜手之藥者世世以洴澼絖爲事釋文玉篇無

澼字澼下云水澼也澼卽潎之異文本書絖敝絮簀也敝當作潎廣韻絖漂絮簀

[illegible] 涂也从水从土尨聲讀若隴 又亡江切

本書土部有埲字玉篇引作木頁切乃是木音

涂也者廣雅同通俗文泥塗謂之瀧涗釋名塗杜也杜塞孔穴也

灑 汛也从水麗聲 山豉切

汛也者李善注陸機演連珠引淮南注灑猶汛也一切經音義八通俗文以水掩塵曰灑謂以水灑散之也晉語公子使秦女施沃盥既而揮之韋注揮灑也

汛 灑也从水卂聲 息晉切

灑也者廣韻汛灑玉篇汛洒埽也劇秦美新況盡汛埽前聖數千載功業

染 以繒染爲色从水杂聲 而琰切

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

以緇染爲色者周禮天官有染人虞書㴻厲學篇工人之染先修其質後事其色質修色積而染工畢矣呂氏春秋當染篇墨子見染素絲者而歎曰染於蒼則蒼染於黃則黃所以入者變其色亦變五入而以爲五色矣故染不可不愼也　杂聲者本書無杂字漢銅印文作[illegible]从杂

泰　滑也从廾从水大聲他蓋切

滑也者廣韻太過也宣四年左傳伯棼射王汰輈杜注汰過也箭過車轅上賈誼書道術篇厚志隱行謂之潔反潔爲汰是汰即泰字惠棟曰左傳汰輈唐石經作汏說文曰泰滑也昭廿六年傳云齊子淵射陳開子中楯瓦繇朐汰輈輈入者三寸杜云汰矢激明汰爲滑也蘇軾詩以我兩足爲四蹄聳踊滑汰如鳧鷖徐鉉云本音他達切案本書㳄滑也引詩㳄兮達兮玉篇𨓈滑也廣韻達泥滑韓愈詩澀𦼮達拳蹄廣韻汰足滑洞簫賦順敘卑汰李善引字林汰滑也

古文泰

海岱之閒謂相污曰𤃬從水閻聲 余廉切

海岱之閒謂相污曰𤃬者廣雅𤃬汙也方言𤃬浼也東齊海岱之閒或曰浼或曰𤃬

灒 污灑也一曰水中人從水贊聲 則旰切

污灑也者玉篇灒相污灑也一切經音義三灒又作濺唼二形同子旦反說文灒相污灑也史記五步之內以血濺大王衣作濺楊泉物理論云恐不知味而唾唼作唼汀市行此音山東音灒子見反廣韻灒水濺集韻灒或作淺濺灒鄭注士虞禮云槃以盛棄水爲淺污人也玉篇灒水灒也通俗文旁沾曰灒僖二十三年左傳奉匜沃盥既而揮之杜注揮灒也正義以溼手揮之使水灒污其衣齊策臣請以臣之血灒其衽高注灒污也灒灑一曰水中人者中讀如中酒之中

腹中有水气也從水從愁愁亦聲 士尤切

愁亦聲者當爲愁聲

湩 乳汁也從水重聲 多貢切

乳汁也者一切經音義八通俗文乳汁曰湩今江南亦呼乳爲湩也玉篇江南人呼乳爲湩廣雅湩謂之乳列子力命篇乳湩有餘注云湩乳汁也周穆王篇具牛馬之湩以洗王之足注云湩乳也史記匈奴傳得漢食物皆去之以示不如湩酪之便美也集解湩乳汁也謝承後漢書李善本李元家奴元叔有孤孫續奴婢謀殺續善抱續逃報自哺養乳爲生湩唐書回鶻傳具羣馬湩肉待使客通鑑程名振襲鄴閭婦人乳有湩者悉縱遣之

涕 鼻液也從水夷聲 他計切

鼻液也者李善注長笛賦引同易萃卦齎咨涕洟鄭云自目曰涕自鼻曰洟桓譚新論鄒人得罷醬而美之惡與人共食小唾其中而共者因洟其醬遂棄而俱不得食焉通鑑齊帝之爲太原公也與永安王浚皆見世宗帝洟出浚責左右曰何不爲二兄拭鼻或通用涕素問泣涕者腦也腦者陰也髓者骨之充也故腦滲爲涕王砅注云鼻竅通腦故腦滲爲涕流於鼻中矣古文苑僮約鼻涕長一尺字又作⿰鼻弟三蒼⿰鼻弟鼻液也

㴴涕流皃從水散省聲詩曰潸焉出涕所姦切

涕流皃者一切經音義十九字林潸涕淚下貌也

詩曰潸焉出涕者小雅大東文傳云潸涕下皃

汗人液也從水干聲侯旰切

人液也者御覽引作身液也馥案漢爲身液唾爲口液則

汗爲身液也釋名汗涅也出在於表涅涅然也後漢書胡

廣傳政令猶汗汗往而不反注云易曰渙

汗其大號劉向曰汗出而不反者也

泣無聲出涕曰泣從水立聲去急切

無聲出涕曰泣者易屯卦泣血漣如九家易掩曰流血泣

之象也詩雨無正鼠思泣血傳云無聲曰泣血正義說文

云哭哀聲也泣無聲出淚也則無聲謂之泣矣連言血者

以淚出於目猶血出於體故以淚比血禮記曰子皋執親

之喪泣血三年注云無聲而血出是也

晉語無洵涕韋注無聲涕出爲洵涕也

涕泣也從水弟聲他禮切

靈石楊氏栞

泣也者一切經音義三涕淚也玉篇目汁出曰涕字林涕泣也無聲而淚曰泣詩澤陂涕泗滂沱傳云自目曰涕自鼻曰泗襄二十三年左傳臧孫入哭甚哀多涕

湅 灡也從水柬聲 郎甸切

灡也者或通作練七發灡練五藏李善注練猶汰也

𤅊 議辠也從水獻與法同意 魚列切

議辠也者易中孚君子以議獄緩死或通作讞詩泮水淑問如皋陶在泮獻囚正義所囚者服皋之人察獄之吏當受其辭而斷其罪故使善聽獄如皋陶者獻之字又作讞玉篇讞獄也廣韻讞正獄文王世子獄成有司讞於公晏子春秋獄讞不中漢書于定國傳冬月治請讞飲酒益精明顏注讞平議也張湯傳上所是受而著讞法廷尉挈令顏注書於讞法挈令以爲後式也論衡定賢篇事之難者莫過於獄獄疑則有請讞風俗通逮寀中京師長者皆以方葦笥爲裝具時有讞者稱言葦方笥郡國讞篋也今用之天下皆當有罪讞於理官也後黨錮皆讞廷尉人名悉

人華方尚中斯爲殺矣東觀漢記緱氏女爲父報讐縣令欲論殺申屠蟠進諫乃爲讞得減死論續漢書百官志治書侍御史注云選明法律者爲之凡天下諸讞疑事掌以法律當其是非後漢書襄楷傳州郡翫習又欲避請讞之煩注云廣雅曰讞疑也謂罪有疑者讞於廷尉也謝承後漢書橋元遷齊國相有孝子爲父報讐橋愍其至孝欲上讞讞死　從水肰者徐鍇本作獄聲與法同意者本書灋刑也平之如水

渝　變汙也從水俞聲一曰渝水在遼西臨渝東出塞　羊朱切

讀會引徐鍇本有易曰渝安貞五字

變汙也者釋言渝變也易豫卦其象成有渝无咎王注必渝變然後無咎詩羔裘舍命不渝傳云渝變也板篇敬天之渝箋云渝變也隱六年左傳鄭人來渝平桓元年傳盟曰渝盟無享國僖四年傳專之渝二十八年傳有渝此盟杜注並云渝變也二十四年傳又渝周召杜注變周召親兄弟之道齊策以色交者華落而愛渝韓詩外傳夫五色

雖明有時而渝後漢書班固傳光藻朗而不渝爾注云渝變也一曰渝水在遼西臨渝者地理志遼西郡臨渝縣渝水首受白狼東入塞外又交黎縣渝水首受塞外南入海水經注小遼水云白狼水又東北出東流分爲二水右水疑即渝水也西南循山逕一故城西世以爲河連城疑是臨渝縣之故城王莽曰馮德者矣渝水又東南逕一故城東俗曰女羅城又南逕營邱城西其水東南入海　東出塞者酈注謂白狼水分爲二一爲渝水一水東北出塞爲白狼水

減 損也從水咸聲古斬切

損也者廣韻減減耗詩巧言僭始既涵釋文涵韓詩作減減少也文十七年左傳克減侯宣多杜注減損也

滅 盡也從水威聲亡列切

盡也者釋詁文本書威滅也陽氣至戌而盡詩桑柔滅我立王箋云滅盡也

漕 水轉轂也一曰人之所乘及船也從水曹聲在到切

靈石楊氏栞

水轉轂也者轂當爲穀本書轉運也庾水漕倉廣韻水運
曰漕于隆小學篇以水通輸曰漕僖十三年左傳秦於是
乎輸粟于晉自雍及絳相繼命之曰汎舟之役杜注從渭
水運入河汾周書文傳解是故上多發政以漕四方四方
流之管子輕重戊篇齊郎令隰朋漕粟於趙魏策粟糧漕
庾不下十萬趙策秦以牛田水通糧鮑云通糧漕也史記
殷本紀盈鉅橋之粟集解許慎曰鉅鹿水之大橋有漕粟
也謂相國世家轉漕給軍索隱漕水運也司馬相如傳都
又多爲發轉漕萬餘人漢書武帝紀穿漕渠通渭如淳曰
水轉運曰漕張良傳河渭漕輓天下西給京師鹽鐵論中
上罷於轉漕東觀漢記李熊說公孫述曰蜀地有浮水轉
漕之便古今注永平十年作常山呼沱蒲吾渠通漕船也
後漢書章帝紀罷常山呼沱石臼河漕注因傳東郡則有
通漕大漕注並云漕水運也王霸傳委輸可從溫水漕以
省陸轉輸之勞鄧艾爲尚書郎大積軍糧又通漕運乃若
諸河論虞詡擊羌運糧艱澀詡燒石翦木開漕於是水運
通利徐陵丹陽上庸路陴儲蓄名因於轉漕水經注汾水
云漢永平中治呼沱石臼河益資承呼沱之水轉山東之
漕自都慮至羊腸倉將憑汾水以漕太原用貫秦晉魏書
倉貨志刳木爲舟用興上代繫渠通運利盡中古是以漕

輓河渭蕭侯以爲偉談方舟蜀漢鄺生稱爲口實豈直張純之秦見美東都陳覼之功事商皆世其爲利詣所從來久矣自帆盧承慶典選校百官考有坐漕舟溺者中上承慶以失所載考中下殷案此皆水運也史記秦本紀卒與之粟以船漕車轉自雍相望至絳漢書校乘傳轉粟西鄉陸行不絕水行滿河如淳曰言漢京師仰須山東漕運以自給日吳都賦唱櫂轉穀李善注言遠人唱歌櫓船乘車轉穀以向吳都漢書曰轉穀百數殷案唱櫂水運轉穀陸運此皆水陸並進也韻會引徐鍇本作轉穀六書故同廣韻漕水運穀史記平準書漕轉山東粟以給中都官索隱說文云漕水轉穀也殷案轉轂車運故史記云轉粟於過者拜爵漕乃船運故曰水轉穀蕪城賦施以漕渠李善注漕渠邗溝也左氏傳曰吳城邗溝通江淮杜預曰道糧道說文曰漕水轉穀也五臣云引水轉穀曰漕張納碑溶流轉漕穀恒輸沮積漢書百官志太倉令主受郡國轉漕穀唐書岸挺傳作漕艫轉櫂 一曰人之所乘及船也者漢書趙充國傳臣前部士入山伐材木大小六萬枚皆在水次冰解漕下顏注漕下以水運木而下也

泮諸侯鄉射之宮西南爲水東北爲牆從水從半半亦

聲 普半切

諸侯鄉射之宮者徐鍇本作鄉射泮或作頖明堂位頖宮周學也注云頖之言班也於以班政教也禮器故魯人將有事於上帝必先有事於頖宮注云頖宮郊之學也詩所謂頖宮也又通作畔顧炎武曰史晨碑飲酒畔宮者泮之異文也益州太守高朕修周公禮殿記亦作畔宮　西南爲水東北爲牆者五經通義諸侯不得觀四方故缺以東南半天子之學故曰泮宮泮之言半也天子曰辟雍謂以土雍水外員如辟故曰辟雍義取四方來觀者半均曰什宮水旁其半蓋東西門以南通水北無水也白虎通諸侯曰泮宮者半於天子宮也明尊卑有差所化少也半者采墳也獨南面禮儀之方有水耳其餘壅之言垣宮名之別尊卑也明不得化四方也詩泮水傳云泮水泮宮之水也天子辟雍諸侯泮宮箋云泮之言半也半水者蓋東西門以南通水北無水也　半亦聲者當爲半聲

漏 以銅受水刻節晝夜百刻從水扁聲 盧后切

周禮夏官敘官挈壺氏注云世主挈壺水以爲漏　喪大記君喪虞人出木角狄人出壺雍人出鼎注云木給爨竈所以

發加楊氏某
為射水斗壺漏水之器也冬漏以火爨鼎沸而後沃之　易
乾鑿度注八卦生物謂之八節一卦生三氣各得十五日
今言晝六交則中分之大史司漏刻者每氣兩箭由是生焉
史記司馬穰苴傳立表下漏索隱下漏謂下滴漏以知刻
數也　桓譚新論余為郎典刻漏燥濕寒溫輒異度故有昏
明晝參以晷景暮夜參以星宿則得其正　漢書王莽傳考
星以漏應劭曰推五星行度以漏刻也　漢雜事鼓以動衆
夜漏鼓鳴則起晝漏盡乾鐘鳴則息　後漢書律曆志孔壺
為漏浮箭為刻下漏數刻以考中星昏明生焉　張衡漏水
轉渾天儀制以銅為器再疊差置實以清水下各開孔以玉
虬吐漏水入兩壺右為夜左為晝又云以鑄金銅仙人居左壺
為金胥徒居右壺皆以左手把箭右手指刻以別天時早晚
陸機漏刻賦附乃挈金壺以南羅藏幽水而北戢擬洪殺
於編鐘順卑高而為級激懸泉以遠射跨飛途而遙集伏陰
蟲以承波吞恆流其如挹　王廙洛都賦挈壺司刻漏箭傷
流仙叟秉尺隨水沈浮指日命分應則唱籌　鮑照觀漏刻
賦歷玉階而升陝動金壺之盈闕觀騰波之吞滴覩金箭之
登沒箭既沒而後登波長湧而弗歸注沈穴而游漏射懸途
而宵飛　孫綽漏刻銘乃制妙器挈壺是銓累荷三階積水
成淵器漏則盜乘虛赴下靈虬吐注陰蟲水湯　陸倕新漏

刻銘序今之宮漏出自會稽漏水違方導流乖則六日無辨
五夜不分於是俯察旁羅登臺升庳測於地四參以天一建
武遵蘖成和餘姓金箭方貞之制飛流吐納之規變律改經
一皆微革以考辰正晷測表候陰不謬圭撮無乖黍累殷
變漏刻法為器之重圓皆徑尺差立於木輿腳蹲之上為金
龍口吐水轉注人腳斷經緯之中流於衡渠之下自仕在了
亦五十刻蓮口上有益其中天浮鼓箭出於蓋益上鐐金為
司辰具衣冠以兩手執箭李蘭漏刻法以銅為渴烏以引
器中水於銀龍口中吐之以玉壺玉管流珠馬上奔馳行
漏流珠者木銀之別名府書官呂志漆更令掌漏刻
以銅受水刻節晝夜有刻者藝文類聚引作盛水李善注
劉晁若盧湛詩序引作以銅盆受水分時晝夜百刻也洪
武正頭刻鍥也鍥漏以候日晷日刻故因謂晷度曰刻時
分八刻晝夜共百刻馥案李善所引分時即時分八刻當
於分時絕句詩東方未明傳云挈壺氏掌漏刻者正義刻
謂道箭壺內刻以為節而浮之水上令水滿而刻刻下以記
晝夜皆明之度數也馥案刻以為節即本書刻節木晝當
有闕文周禮挈壺氏凡軍事縣壺以序聚欜凡喪縣壺以
代哭者皆以水火守之分以日夜鄭注以火守壺者夜則
明火觀刻數也分以日夜者與晝夜漏也漏之箭晝夜其
連筩移叢書

發石楊氏某

百刻冬夏之閒有長短焉太史立成法有四十八箭集記
百度得數而有常注云百度百刻也春秋莊七年左氏經
夜中星隕如雨杜注夜中者以水漏知之正義漏者晝夜
百刻於時春分之月夜當五十刻二十五刻而夜半也齊
子有其有旦有晝有夜然後以爲數遂行珪注云天有三
百六十度一日一度三百六十日一周天一日之中晝夜
百刻以定之爲數也靈樞經漏水下百刻以分晝夜漢書
哀帝紀漏刻以百二十爲度顏注傳漏晝夜百刻今增其
二十此本齊人甘忠可所造今賀良等重言遂施行之馥
案後以良等所言無驗復蠲除宣帝紀神光並見燭耀齋
宮十有餘刻又云鳳皇集長樂宮東闕樹上飛下止地留
十餘刻馥案此言晝漏昌邑王傳夜漏未盡一刻東方朔
傳微行以夜漏下十刻乃出馥案此言夜漏漢舊儀冬至
晝四十一刻夜九日加一刻至立春晝四十六刻夜五十
四刻後漢書律歷志永元十四年待詔太史霍融上言官
漏刻率九日增減一刻不與天相應或時差至二刻半不
如夏歷密詔書下太常令史官與融以儀校天課度遠近
太史令舒承梵等對案官所施漏法令甲第六常符漏品
孝宣皇帝三年十二月乙酉下建武十年二月壬午詔書
施行漏刻以日長短爲數率日南北二度四分而增減一

刻一氣俱十五日日去極各有多少今官漏率九日移一
刻不隨日進退夏歷漏隨日南北爲長短密近於官漏分
明可施行詔令計吏到班于四十八箭部鄭五經析疑漢
制又以先冬至三日晝冬至後三日晝漏四十五刻夜五
十五刻先夏至三日晝夏至後三日晝漏六十五刻夜三
十五刻元嘉起居注以日出入定昏夜冬至晝四十刻夏
至夜亦宜四十刻夏至晝六十刻冬至夜亦宜六十刻春
秋分晝夜各五十刻今減夜限日出前日入後昏明際各
二刻半以益晝夏至晝六十五刻冬至晝四十五刻二分
夜五十五刻而已梁漏刻經漏刻之作肇於黃帝之日宜
乎夏商之代冬至晝漏四十五刻冬至之後日長九日加
一刻夏至晝漏六十五刻夏至之後日短九日減一刻隨
天文志黃帝創觀漏水制器取則以分晝夜其法總以百
刻分於晝夜冬夏二至春秋二分減益昏旦隨氣增損冬
夏二至之閒晝夜長短凡差二十刻每差一刻爲一箭冬
至丑起其首凡有四十一箭晝有朝有禺有中有晡有夕
夜有甲乙丙丁戊昏旦有星中每箭各有其數皆所以分
時代守更共作役梁天監六年武帝以晝夜百刻分配十
二辰辰得八刻仍有餘分乃以晝夜爲九十六刻一辰有
余刻八時五代史馬重積傳重積言漏刻之法以中星考

[illegible]加楊氏采

晝夜爲一百刻八刻六十分刻之二十爲一時時以四刻十分爲正此自古所用也今失其傳以午正爲時始下侵未四刻十分而爲午由是晝夜昏曉皆失其正請依古改正堯典正義馬融云古制刻漏晝夜百刻晝長六十刻夜短四十刻晝短四十刻夜長六十刻晝中五十刻夜亦五十刻融之此言據日出見爲說天之晝夜以日出入爲分八之晝夜以昏明爲限日未出前二刻半爲明日入後二刻半爲昏損夜五刻以裨於晝則晝多於夜復校五刻古今曆術與太史所候皆云夏至之晝六十五刻夜三十五刻冬至之晝四十五刻夜五十五刻春分秋分之晝五十五刻夜四十五刻此其不易之法也然今太史細候之法則校常法半刻也從春分至於夏至晝漸長增九刻半夏至至於秋分所減亦如之從秋分至於冬至晝漸短減十刻半從冬至至於春分其增亦如之又於每氣之閒增減刻數有多有少不可通而爲率漢初未能審知率九日增減一刻和帝時待詔霍融始請改之鄭注書緯考靈曜仍云九日增減一刻猶尚未覺誤也詩東方未明正義太史之官立爲法定作四十八箭以一年有二十四氣每一氣之閒又分爲二通率七日強半而易一箭故周年而用箭四十八也歷晉晝夜考以昏明爲限馬融王肅注尚書以

爲日永則晝漏六十刻夜漏四十刻日短則晝漏四十刻夜漏六十刻日中宵中則晝夜各五十刻者以尚書有日出日入之語遂以日見爲限尚書緯謂刻爲商鄭作士昏禮目錄云日入三商爲昏舉全數以言百其實日見之前日入之後距昏明各有二刻半減晝五刻以裨夜故於歷法皆多校五刻也鄭於堯典注云日中宵中者日見之漏與不見者齊也日永者日見之漏五十五刻日不見之漏四十五刻又與馬王不同者鄭言日中宵中者其漏齊則可矣其言日永日短之數則與歷甚錯馬融言晝漏六十夜漏四十減晝以裨夜矣鄭意謂其未減又減晝五刻以增之是鄭之妄說百漏刻之數見在史官古今歷算莫不符令鄭君獨有此異不可強爲之辭顧炎武日一日十二時計刻則以百刻爲日今歷家每時有十刻則一百二十刻矣何以謂之百刻乎日歷家有大刻有小刻初一初二初三初四正一正二正三正四謂之大刻合一日計之得九十六刻其不盡者置一初初於初一之上置一正初於正一之上謂之小刻每刻只當大刻六分之一合一日計之爲初初者十二爲正初者十二又得四大刻合前爲百刻宋王逵蠡海集言百刻之說每刻分爲六十分百刻共得六千分散於十二時每時得五百分如此則一時占八

刻零二十分將八刻截作初正各四刻卻將二十分零數分作初初初正初微刻各一十分也困學紀聞所載易氏之說亦同

澒 丹沙所化爲水銀也從水項聲 呼孔切

丹沙所化爲水銀也者玉篇水銀謂之澒徐鍇引淮南子云壯土之氣御於赤天赤天七百歲生赤丹赤丹七百歲生赤澒赤澒七百歲生赤金又云正土之氣生黃澒偏土之氣生青澒壯土之氣生赤澒弱土之氣生白澒史記集解引趣絕書澒池六尺索隱云澒以水銀爲池俗作汞廣韻汞水銀滓廣雅水銀謂之汞本草水銀一名汞生符陵平土出於丹砂陶云今水銀有生熟此云生符陵平土者是出朱砂腹中亦別出砂池皆青白色最勝出於丹砂者是令燒粗末朱砂所得色小白濁不及生者甚能消化金銀使成泥人以燒物是也圖經云今出秦州商州道州邵武軍而綦州乃來自西羌界經云出於丹砂者乃是山石中採粗文朱砂作爐置砂於中下承以水上覆以盆器外加火煆養則烟飛於上水銀溜於下其色小白濁按底雖水銀謂之澒丹竈家乃名汞蓋字亦通用互其爐蓋上灰

亦名湏枌是也

萍　苹也。水艸也。從水苹。苹亦聲。薄經切

苹也者後人加之水艸也者廣韻萍水上浮萍玉篇蓱艸無根水上浮釋艸萍蓱郭注水中浮萍江東謂之薸詩采蘋正義引釋草苹蓱舍人曰苹一名蓱月令季春之月蓱始生注云蓱萍也其大者曰蘋呂氏春秋季春紀萍始生注云萍水藻周書時訓解穀雨之日萍始生萍不生陰氣憤盈周禮秋官敘官萍氏注云鄭司農云萍讀爲蛢或爲萍號起雨之萍玄謂今天問萍號作萍爾雅曰萍蓱其大者蘋讀如小子言平之平萍氏主水禁萍之草無根而浮取名於其不沈溺楚詞九懷竊哀兮浮萍汎淫兮無根王注自比如蘋隨水浮游天問靡蓱九衢王注言寧有蓱草生於水中無根乃蔓衍於九交之道淮南子蓱樹根於水萬畢術老血爲萍注云聚血之精至黃泉也郭璞贊萍之狂水猗弃植地靡見其布濩爾鱗被物無常託孰知所寄杜篤怨論夫萍之浮與菱之浮相似菱植根萍隨波夏侯湛浮萍賦流息則寧濤擾則動浮輕善移勢危易溢司馬彪萍詩汎汎江漢萍漂蕩永無根何晏詩願爲浮萍草

託身寄清池劉繪咏萍詩微根無所綴細葉詎須蔕北史馮元興浮萍詩有草生碧池無根水上蕩夏小正七月湟潦生苹傳云湟下處也有湟然後有潦有潦而後有苹草也馥按浮萍生於三月此言七月生別是一草家語致思篇此所謂萍實者也注云萍水草也庾肩吾賦得池萍詩本欲歎無根還驚能有實馥案結實者非浮萍庾詩誤也范子計然水萍出三輔色青者善元和志袁州萍鄉縣以地多生萍草因以爲名馥謂此皆非浮萍苹亦聲者當爲苹聲

濊　水多皃从水歲聲呼會切

水多皃者李善注長笛賦引同

汩　治水也从水曰聲于筆切

治水也者釋詁汩治也郭云汩書序作汩音同耳詩泮水屈此羣醜箋云屈治也正義云屈治釋詁文彼屈作汩某氏引此詩是音義同也書敘帝釐下土方設居方別生分類作汩作傳云汩治詩黍苗泉流既淸傳云水治曰淸淍

語決汨九川韋云汨通也書洪範鯀陻洪水汨陳其五行傳云汨亂也治水失道亂陳其五行韋謂以汨爲亂與正義反

文四百六十五　重二十三

本書㑥讀若汝南㑥水今無㑥字玉篇亦無徐鍇本洚大水也從水夅聲胡翁反本書有洚無洚韻會引徐鍇本溈水名從水爲聲又云出河東虞鄉縣歷山西西流至蒲阪入書有嬀無溈

連筠簃叢書　靈石楊氏